



RÉSIDENCES AU STUDIO 303

APPEL DE DOSSIERS SAISON 2023-24

DATE LIMITE : 15 FÉVRIER 2023

Les résidences du Studio 303 offrent du temps, de l'espace et du soutien à la recherche et la création de projets en danse contemporaine et arts interdisciplinaires. **Ce temps est votre temps, et aucune attente en terme de résultat n'est attendu.**

CE QUE NOUS OFFRONS

- accès au studio et à ses équipements
- cachet minimum de 500 \$ par projet
- séance photo professionnelle
- une rencontre de soutien concernant les demandes de bourse (Grant Lab)
- rabais de 50% sur le tarif de location durant la saison (1er juillet au 30 juin)
 - certains projets sont considérés pour des présentations aux diffuseurs (Série SPARK)

Indiquez-nous d'autres besoins spécifiques si vous en avez - nous tenterons d'y répondre au

mieux!

NOUS FAVORISONS

- les propositions expérimentales, interdisciplinaires et/ou collaboratives
- celles et ceux qui n'ont pas peur de se tromper ou de le faire de façon spectaculaire! •
- les artistes émergent-es et à mi-carrières basé-es à Montréal

COMMENT SONT SÉLECTIONNÉS LES PROJETS

Chaque année, nous formons un comité de sélection composé de quelques membres de l'équipe du 303 et de deux ancien-es artistes en résidence. Les membres du comité sont invité-es à évaluer les propositions en fonction de :

- > la compatibilité (le projet cadre-t-il au 303 en termes d'espace, de culture et de critères?) > l'originalité (de la forme ou de l'investigation)
- > la qualité du travail (à partir des vidéos ou des travaux antérieurs)
- > l'impact (quelle est l'importance de cette résidence?)

Ensuite, les membres du comité attribuent individuellement un *Oui / Peut-être / Non* à chaque projet. En groupe, nous discutons ensuite de tous les projets ayant reçu au moins un *Oui*, ainsi que des projets ayant reçu des *Peut-être*. Ensemble, nous faisons une sélection parmi les projets considérés en veillant à ce qu'il y ait une diversité en termes de forme, de genre, de groupes linguistiques, d'artistes nouvellement au anciennement soutenu-es, ainsi que de populations sous-représentées (queer, BIPOC, Sourds et en situation d'handicap).

Tout cela, bien sûr, en relation avec notre mission et nos valeurs.

Nous proposons deux types de résidences, qui peuvent être demandées en combinaison :

RÉSIDENCES D'ÉTÉ (juillet + août 2023)

- offertes à 8-10 artistes/groupes
- 20-80 heures chacun

RÉSIDENCES D'HIVER (16 décembre 2023 au 5 janvier 2024)

- offertes à 2 artistes/groupes
- accès exclusif au studio et à l'équipement pendant une semaine chacun
- idéal pour travailler sur les détails techniques d'un travail développé
- les projets doivent être autonomes et menés par des artistes qui ont déjà une relation avec le 303 car l'équipe n'est pas présente au bureau durant les fêtes.

FINANCEMENT

Nous souhaitons que les artistes soient rémunéré-es de manière équitable. Dans cette perspective, nous offrons un cachet minimum de 500 \$ et un retour individuel quant à la rédaction de bourses. Une fois les résultats obtenus, nous offrons des fonds supplémentaires aux projets non financés, au prorata. Ce système est basé sur le lien de confiance entre le 303 et les résident-es et a très bien fonctionné jusqu'ici !

Pour soumettre un projet, SVP remplissez ce formulaire :

<https://bit.ly/residence23-24>

Si ce formulaire représente un obstacle pour vous, veuillez contacter Dom à info@studio303.ca



RESIDENCIES AT STUDIO 303 CALL FOR SUBMISSIONS SEASON 2023-24

APPLY BY: **FEBRUARY 15th 2023**

Studio 303's residencies offer time, space, and support for research and creation to contemporary dance and interdisciplinary performance artists. **Residency time is your time, and we expect nothing in return.**

WHAT WE OFFER

- access to the studio and its equipment
- minimum contribution of \$500 per project
- photoshoot with a professional photographer
- one meeting to help with a related grant application (Grant Lab)
- 50% off studio rental in the same season (July 1st - June 30th)
- some projects are considered for a presenters' showcase (SPARK Series)

If there is something else we can do for you, please ask - we will do our best to help.

WE FAVOUR

- experimental, cross-disciplinary, and/or collaborative proposals
- artists who are not afraid to fail and may do so spectacularly!
- emerging and mid-career artists based in Montreal.

HOW WE CHOOSE PROJECTS

Each year, we form a selection committee of a few 303 staff members and two former artists in residence. Committee members are asked to evaluate proposals based on

- > fit (is it a good fit for 303 in terms of our space, culture and criteria?)
- > originality (of form or investigation)
- > quality of work (from video or past work)
- > impact (how important is this residency?)

Next, committee members individually assign a *Yes / Maybe / No* to each project. As a group, we then discuss all projects with at least one *Yes*, as well as projects that are all *Maybes*. Together, we make a selection from the projects being considered ensuring there is diversity in terms of form, gender, linguistic groups, new and returning artists, as well as under-represented populations (queer, BIPOC, Deaf & disabled).

All of this, of course, in relation to our mission and values.

We offer 2 types of residency, and these can be requested in combination:

SUMMER RESIDENCIES (July + August 2023)

- offered to 8-10 artists/groups
- 20-100 hours each

WINTER RESIDENCIES (December 16, 2023 to January 5th 2024)

- offered to 2 artists/groups
- exclusive access to studio and equipment for 1 week each
- ideal for working out technical details of developed work
- projects need to be autonomous and led by artists who already have a relationship with 303 as staff will not be present.

FINANCING

We want artists to be paid a fair wage. To support this, we offer a \$500 base contribution and help strengthen your funding applications by offering individual feedback. Once the results are in, we offer top ups to unfunded projects on a pro rata basis, following an honour system. To date, this system has had a good success rate and has provided a more equitable distribution of funds.

To submit your project, please fill out this online form:

<https://bit.ly/residence23-24>

If this form presents an accessibility challenge for you, please contact Dom at info@studio303.ca