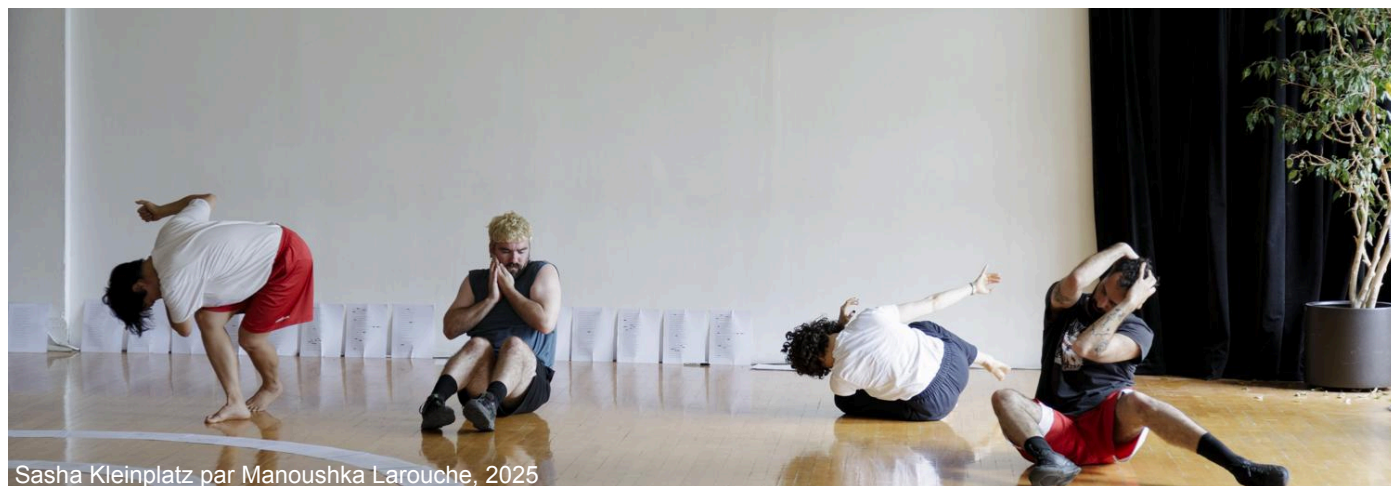


ATELIERS PROFESSIONNELS AU STUDIO 303

APPEL DE DOSSIERS SAISON 2026-27

DATE LIMITE : 15 OCTOBRE 2025



Sasha Kleinplatz par Manoushka Larouche, 2025

Situé à Tiohtià:ke/ Mooniyang/ Montréal, le **Studio 303** soutient les artistes engagé·es dans des pratiques critiques et expérimentales en danse et en performance interdisciplinaire. Nous sommes à la **recherche d'ateliers professionnels** diversifiés et créatifs pour notre prochaine saison 2026-27, de septembre à juin!

Le Studio 303 programme environ trente ateliers par saison, offrant aux artistes professionnel·les la possibilité d'explorer une variété d'approches de la pratique de la performance. Somatique, intuitif, pratique ou théorique, chaque atelier offre sa propre perspective radicale sur la danse et les pratiques basées sur le mouvement. [Consultez la saison actuelle des ateliers.](#)

Notre objectif est de fournir une réponse à votre candidature avant le 15 décembre 2025, par courriel. Si vous avez des questions ou des besoins d'accessibilité concernant le processus de candidature, contactez **Caro Morcos** à artistes@studio303.ca ou au 514-393-3771.

Au plaisir de vous lire !

COMMENT NOUS PROGRAMMONS NOS ATELIERS :

La sélection se fait par un comité composé de membres de l'équipe et d'artistes. Plusieurs facteurs entrent dans le processus décisionnel :

- Un engagement fort en faveur de la diversité raciale et de genre, de culture, d'âge et de forme.
- Un équilibre entre les nouveaux·elles et les ancien·nes enseignant·es. Nous prévoyons programmer de 4-7 nouveaux ateliers en 2026-27.
- Une cohérence avec [la mission du Studio 303](#)
- Le Studio 303 priorise les candidatures d'enseignant·es locaux·ales. Nous programmons seulement quelques personnes de l'international par année, et ce, principalement sur invitation.

Les artistes internationaux·ales déjà de passage au Québec et n'ayant pas besoin de soutien au déplacement (incluant les procédures de permis/visa/taxes, et les charges de transport/hébergement/per diem) peuvent soumettre leur candidature.

CE QUE NOUS PAYONS :

- Un tarif d'enseignement garanti (généralement entre 70 et 85 dollars canadiens de l'heure). Nous ne payons pas de sommes supplémentaires pour le temps de préparation des ateliers.

LOGISTIQUE :

- Les ateliers ont lieu entre septembre et juin.
- Les ateliers ont habituellement lieu du lundi au vendredi, de 9 h 30 à 12 h 30 (environ 15 heures au total).
- Notre espace studio est de 1800 pieds carrés, lumineux et sans miroir. Voir la [description et des images ici.](#)

[SOUMETTEZ VOTRE PROJET](#)

Outre les questions courtes et à choix de réponses, vous aurez besoin de ces éléments :

- Biographie incluant votre approche d'enseignement (max 150 mots)
- Votre CV
- Si applicable, la biographie d'enseignant·e invité·e
- Un titre d'atelier
- Description de l'atelier (max 200 mots)
- Horaire et contenu d'une journée-type d'atelier
- Facultatif - Visuel (images, vidéos)

PROFESSIONAL WORKSHOPS AT STUDIO 303
CALL FOR APPLICATIONS SEASON 2026-27
DEADLINE: OCTOBER 15, 2025



Located in Tiohtià:ke/ Mooniyang/ Montreal, **Studio 303** supports artists engaged in critical and experimental practices in dance and interdisciplinary performance. **We are looking for diverse and creative professional workshops** for our upcoming season, September 2026 to June 2027!

Studio 303 programs approximately thirty workshops per season, offering professional artists the chance to explore a variety of approaches to performance-practice. Each workshop offers its own radical perspective on dance and movement-based practices: somatic, intuitive, practical or theoretical. [See our current workshop season.](#)

We aim to reply to your application via email by December 15th, 2025. Should you have any questions or accessibility needs with the application process, please contact **Caro Morcos** at artistes@studio303.ca or 514-393-3771.

We look forward to receiving your applications!

HOW WE PROGRAM OUR WORKSHOPS:

Selection is made by a committee consisting of team members and artists. Several factors enter into the decision-making process:

- A strong commitment to racial and gender diversity and diversity of culture, age, and form.
- A balance between new and experienced teachers. We plan to program 4-7 new workshops in 2026-27.
- Coherency with [303's mission](#)
- Priority to local applicants. We only program a few international teachers per year, mainly by invitation. The call for applications remains open to internationals who have already planned a professional visit to Quebec and do not require travel support (including permit/visa/tax procedures, and transportation/accommodation/per diem expenses).

WHAT WE PAY :

- A guaranteed teaching fee (generally \$70-\$85 CAD per hour). There are no additional fees for workshop preparation time.

LOGISTICS:

- Workshops take place from September to June.
- Workshops are habitually offered Monday to Friday, from 9:30 am to 12:30 pm (approximately 15 hours in total)
- Our studio space is 1800 square feet, bright and mirrorless. [View the description and images here.](#)

[SUBMIT YOUR PROJECT HERE](#)

Other than short answers or multiple choice questions, you will need:

- Workshop title
- Workshop description (max 200 words)
- Your CV
- Your biography including your teaching approach (max 150 words)
- If applicable, the biography of the person teaching with you
- Schedule and content of a typical workshop day
- Optional - Visuals to support the application (images, videos)